



IThub
college

Международный колледж информационных технологий



Автономная некоммерческая организация профессионального образования «Международная Академия Информационных Технологий «ИТ ХАБ»

На базе 11 классов

ПРОГРАММА ОБУЧЕНИЯ ПО БИЗНЕС-РОЛИ «СЦЕНАРИСТ»

Кафедра **кинопроизводства**

Специальность **«Сценарно-продюсерское мастерство»**

Бизнес-роль **«Сценарист»**

Учебная программа по специальности «Сценарно-продюсерское мастерство» разработана на основе 42.02.01 «Реклама» и усовершенствована специалистами Высшей школы кино «Арка» в соответствии с тенденциями и требованиями рынка труда в области кинопроизводства.

1-й курс

1-й семестр

- Аудиторные часы **576**
- Учебные недели **16**
- Самостоятельная работа (в часах) **64**

Дисциплина	Кол-во часов	Кол-во часов в неделю
Иностранный язык в профессиональной деятельности	64	4
Нейросетевые технологии	64	4
Виртуальный продакшн	64	4
Базовая драматургия	64	4
Разработка сценария короткометражного фильма	32	2
Кинопросмотр с разбором	64	4
Психология персонажа	64	4
Жанры: мелодрама, детектив, байопик	64	4
Практикум по созданию заявки на создание фильма или сериала	64	4
Физическая культура	32	клубная система вне расписания
Проектная деятельность	64	самостоятельная работа вне расписания

2-й семестр

- Аудиторные часы **792**
- Учебные недели **22**
- Учебная практика (в неделях) **1**
- Самостоятельная работа (в часах) **88**

Дисциплина	Кол-во часов	Кол-во часов в неделю
Иностранный язык в профессиональной деятельности	88	4
Нейросетевые технологии	88	4
Виртуальный продакшн	88	4
Жанры: комедия-ситком, криминальный фильм, боевик, адаптация книг	132	6
Сериалы (классификация и особенности драматургии, разработка пилота сериального проекта)	132	6
Основы киноиндустрии (прокат / телевидение / интернет). Погружение в индустрию	66	3
Создание оригинального контента с помощью нейросетей	66	3
Учебная практика	36	
Физическая культура	44	клубная система вне расписания
Основы управления проектами. Проектная деятельность	88	вне расписания

2-й курс

1-й семестр

- Аудиторные часы **504**
- Учебные недели **14**
- Производственная практика (в неделях) **2**
- Самостоятельная работа **56**

Дисциплина	Кол-во часов	Кол-во часов в неделю
Иностранный язык в профессиональной деятельности	56	4
Основы продюсирования, мониторинга рынка и продвижения проектов	56	4
Практикум сценарной работы по брифам	28	2
Индустриальные аспекты деятельности сценариста	196	14
Практическая драматургия: разбор сценариев самых рейтинговых сериалов	84	6
Драматургия сериала	56	4
Производственная практика	72	
Физическая культура	28	клубная система вне расписания
Основы управления проектами-проектная деятельность	56	вне расписания

2-й семестр

- Аудиторные часы **756**
- Самостоятельная работа **84**
- Учебные недели **21**
- Производственная практика (в неделях) **3**

Дисциплина	Кол-во часов	Кол-во часов в неделю
Иностранный язык в профессиональной деятельности	84	4
Основы продюсирования, мониторинга рынка и продвижения проектов	126	6
Практикум сценарной работы по брифам	126	6
Индустриальные аспекты деятельности сценариста	126	6
Практическая драматургия: разбор сценариев самых рейтинговых сериалов	126	6
Драматургия сериала	126	
Учебная практика	108	
Физическая культура	42	
Основы управления проектами. Проектная деятельность	84	

3-й курс

1-й семестр

- Аудиторные часы **180**
- Самостоятельная работа **20**
- Учебные недели **5**
- Учебная практика (в неделях) **3**
- Производственная практика (в неделях) **8**

Дисциплина	Кол-во часов	Кол-во часов в неделю
Иностранный язык в профессиональной деятельности	20	4
Разработка общего итогового проекта	50	10
Креативные штурмы	10	4
Совместные практикумы с режиссёрами и продюсерами по разработке итогового проекта	50	10
Работа над сценами	10	2
Редактирование сцен	10	2
Защита сценария итогового проекта (включая подготовку презентаций и репетиции)	10	2
Учебная практика	108	
Производственная практика	288	
Физическая культура	10	
Основы управления проектами. Проектная деятельность	20	

2-й семестр

- Аудиторные часы **252**
- Самостоятельная работа **28**
- Учебные недели **7**
- Учебная практика (в неделях) **7**
- Производственная практика (в неделях) **2**

Дисциплина	Кол-во часов	Кол-во часов в неделю
Иностранный язык в профессиональной деятельности	28	4
Скрипт-докторинг	42	6
Скрипт-супервайзинг	42	6
Менеджмент сценариста, агентская деятельность	42	6
Разработка проекта на иностранном языке	42	6
Учебная практика	72	
Производственная практика	144	
Физическая культура	14	
Основы управления проектами. Проектная деятельность	28	

Разработано 16.05.2023

Архитектор кафедры кинопроизводства Кристина Волошина

Утверждено 16.05.2023

Директор АНО ПО «ИТ ХАБ»



Сумбатян М. С.